

CURRÍCULUM VITAE

Nombre completo:

Osman Moirenoi Ureyu



Breve Reseña Artística

Hizo sus estudios musicales en el Instituto de Formación Integral Coro y Orquesta Urubichá, con mención en la especialidad de Violín. Participó en numerosas giras y conciertos como integrante activo de la Orquesta Sinfónica y de la Orquesta de Cámara de Urubichá, teniendo como escenarios de actuaciones ciudades muy importantes de Europa y América del Sur, además de realizar grabaciones discográficas con la misma orquesta. Junto a ésta misma orquesta participó en varias versiones del Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca Americana “Misiones de Chiquitos”. Fue integrante invitado de la Orquesta Sinfónica de la Juventud Boliviana (Hombres Nuevos) y del Ensemble de Cuerdas Barroco Chiquitano con los que participó en importantes conciertos y escenarios, fue integrante invitado de la Norden Orchestra que realizó una gira por Noruega y los países bajos.

En su formación violinística, recibió clases personalizadas con los Maestros Río Sánchez, Carlos Cifuentes, con la profesora Lydia Hohenleitner, Jerónimo Isturiz, Jiri Sommer, Jaime Laredo, Raquel Bataloso Manzano (Profesora de Cuerda y Concertino-Conservatorio de Huelva, España).

Hizo curso de Técnica de Dirección Orquestal con los maestros Antoine Duhamel, Pedro Vakh, Eduardo Montesinos, Santiago Lusardi Girelli (Profesor de Dirección de Orquesta-Universidad de Sevilla, España) y Gregory Carreño.

Ejerce como docente de violín y director de la orquesta infantil del Instituto de Formación Artística Bellas Artes desde el año 2013.