

CURRÍCULUM VITAE

Nombre completo:

Luis Valdez Alba



Breve Reseña Artística

En su país Bolivia, concentró su actividad artístico - cultural. Santa Cruz de la Sierra, fundador del: Instituto Superior de Bellas Artes: ISBA, de la Fundación Bellas Artes, del Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca: "Misiones de Chiquitos", de la Asociación Pro Arte y Cultura: APAC, del Festival "Sombrero 'e Saó". Ocupó la Presidencia del "Círculo Pro Música". Mentor de las Casas de Cultura de Yacuiba y Villa Montes. Fungió como asesor artístico - cultural del municipio de Villa Montes. Declarado "Hijo Predilecto" de Yacuiba.

Estados Unidos, fue nombrado: "Embajador de Buena Voluntad" del Estado de Arkansas, donde dictó conferencias en la universidad y dio recitales de guitarra.

Director instaurador de las Revistas Artístico - Cultural: "ISBA", Instituto Superior de Bellas Artes 30 años de historia y "Corcheas"; escribió para revistas especializadas en arte y cultura. Articulista en los Matutinos: "El Deber", "Presencia", "El Diario". Autor del Método: "Iniciación a la Guitarra"; de los libros: "Mil Preguntas, Mil Respuestas" (inédito), "El Arte es la Clave para el Desarrollo de la Educación" (en revisión), "La Música del Chaco" (en redacción). Realizó composiciones y arreglos para guitarra.

Brasil, Porto Alegre, seminarista en el Seminario Internacional de Guitarra; San Pablo, Gravó un Long Play. Ecuador, Ambato, representó a Bolivia, en el Festival Internacional de las: "Frutas y las Flores". Bolivia, Cochabamba, participó en la "Maratón Folclórica" más larga de Latinoamérica. Santa Cruz de la Sierra, auspiciado por la Organización de Estados Americanos: O. E. A., cursó el Instituto Interamericano de Educación Musical: INTEM, de la Universidad de Chile. La Universidad le otorgó el título de: "Profesor Especializado en Educación Musical", el Ministerio de Educación de Bolivia: "Técnico Superior de Música" y le concede la distinción, similar al Doctor Honoris Causa, en el Grado de: "Maestro de las Artes". Aprobó "Ciencias de la Educación". Diplomado en Salud Holística del Institute of Holistic Health Vitagenih. Jurado Calificador en festivales y Concursos de Guitarra. Desempeñó las funciones de Orientador Vocacional en el Colegio Nacional: "Florida". Desde la creación, 1977, del ISBA ocupó la Cátedra de Guitarra.