

CURRÍCULUM VITAE

Nombre completo:

Eduvid Maritza Velasco Cuellar



Breve Reseña Artística

Eduvid Velasco, realizó sus estudios musicales en la orquesta sinfónica de Hombres Nuevos, en la especialidad de Violín. Participó en diversas giras y conciertos como integrante de la Orquesta Sinfónica y del Ensamble Barroco Chiquitano de Hombres Nuevos teniendo como escenarios de actuaciones festivales nacionales e internacionales reconocidos, como ser el Festival Internacional de Música Renacentista y Barroca de Americana “Misiones de Chiquitos” y el Festival de Música Antigua Barroca Iberoamericana de Buenos Aires, Argentina entre otros. Fue integrante invitado de la Orquesta Sinfónica de la CAF de Jóvenes Latinoamericanos (Venezuela). En su formación como violinista, recibió clases personalizadas con los Maestros Río Sánchez (Venezuela), Frank Di Polo (Venezuela), Carlos Cifuentes (Chile), Jiri Sommer (República Checa), Raquel Batalloso Manzano (Concertino-Conservatorio de Huelva, España), Héctor Anori (Urubichá- Guarayos), Hizo curso de Técnica de Dirección Orquestal con los maestros Antoine Duhamel (Director de la Orquesta Sinfónica de la Juventud Boliviana Hombres Nuevos), Santiago Lusardi Girelli (Profesor de Dirección de Orquesta-Universidad de Sevilla, España), Pedro Vakh (Profesor de dirección orquestal en la universidad nacional de Asunción, Director principal invitado en Orquesta Sinfónica Nacional del Paraguay), Gregory Carreño (Director fundador de Plantation Chamber Orchestra, Profesor de tutorías y clases magistrales de dirección coral y orquestal).

Ejerce como docente de violín y tallerista de orquesta en el Instituto de Formación Artística Bellas Artes (IFABA) desde el año 2015.